



SE CANTO (2018-2021): cuatro años trabajando para mejorar la inserción sociolaboral de las personas en situación de vulnerabilidad

Este Interreg POCTEFA llega a su fin este mes de diciembre con un balance positivo y la satisfacción de haber cumplido los objetivos marcados. Así se puso de manifiesto durante los actos de clausura de este proyecto europeo, cuyo jefe de filas es la Comarca de Los Monegros.

A través del proyecto Interreg POCTEFA SE CANTO Los Monegros y el Nordeste Tolosano han trabajado unidos con un fin principal: favorecer la inclusión social y laboral de las personas en situación de vulnerabilidad para que formen parte del desarrollo de ambos territorios. Desde el año 2018 hasta la actualidad se han formado 1.600 personas gracias a 114 cursos y talleres organizados a través del POCTEFA SE CANTO. Además, se han llevado a cabo 99 acciones para la adquisición de competencias y habilidades en las que han participado 1.100 personas; se han puesto en marcha quince acciones para la inclusión laboral con 230 participantes y se han impulsado cincuenta acciones de sensibilización, dirigidas a la infancia, juventud, empresariado y sociedad en general, con un alcance de 2.600 personas.

Después de cuatro años de trabajo, SE CANTO ha llegado a su fin este mes de diciembre con actos de clausura en España y Francia, en los que se está dando a conocer la labor realizada.

En concreto, en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza se celebró un acto que contó con la presencia de la consejera de Ciudadanía y Derechos Sociales del Gobierno de Aragón, María Victoria Broto; el vicerrector de Planificación, Sostenibilidad e Infraestructura de la UZ, Ángel Pueyo; y el presidente de la Comarca de Los Monegros, Armando Sanjuan, así como de representantes de las entidades socias del proyecto europeo como el director de Valentia, Miguel Ángel López; la presidenta del CBE du NET, Nicole Loze, y Henri Borrull, representante de la Fundación Marie Louise. Durante la jornada se presentó el informe sobre los "Recursos y herramientas para la planificación y gestión de los espacios rurales. Detección de las condiciones de vulnerabilidad y desarrollo de los procesos participativos", elaborado por el Grupo de Estudios de Ordenación del Territorio (GEOT).

El proyecto es cofinanciado al 65 % por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del Interreg V-A España, Francia, Andorra (POCTEFA 2014-2020).

www.secanto.eu

Se trata de una nueva herramienta pionera, puesta en marcha gracias a SE CANTO, que ha servido para realizar un diagnóstico sobre la vulnerabilidad en Los Monegros y que arroja interesantes conclusiones para el territorio. "Una información valiosa para la co-gobernanza en el territorio y para ayudar al desarrollo de políticas activas que mitiguen la vulnerabilidad social", como se destacó durante la jornada.

Es una de las siete herramientas innovadoras creadas desde SE CANTO, a las que se unen otras como la publicación del manual y guía sobre inclusión, nuevas titulaciones para el sector social, el proyecto de sensibilización "SIN IGUAL" dirigido a colegios o "Le fil à bascule".

La clausura en Los Monegros tuvo lugar ayer en la sede comarcal con representantes de todos los socios. Cerró el acto el presidente, Armando Sanjuan, agradeciendo la labor realizada que "ha concluido con éxito, a pesar de las dificultades y de tener que adaptar las acciones a la situación de pandemia". Sanjuan manifestó su deseo de que "la cooperación transfronteriza continúe para seguir trabajando por quienes más lo necesitan". En este sentido, la vicepresidenta comarcal, Olga Brosed, señaló que, "esperamos que este trabajo sienta las bases para conseguir en un futuro la creación de un centro referente europeo para la inserción sociolaboral de personas en situación de vulnerabilidad que venga a cubrir una necesidad detectada en el territorio. Nuestro sueño sería que se ubicase en la Cartuja de Las Fuentes".



La consejera del Gobierno de Aragón, María Victoria Broto, mostró su apoyo a SE CANTO durante la clausura

