



**Interreg
POCTEFA**



El Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del Interreg V-A España, Francia, Andorra (POCTEFA 2014-2020).



“Cuatro en la senda desconocida”, una nueva iniciativa para sensibilizar sobre la problemática de la población vulnerable

Con el formato de un novedoso juego de mesa y con el objetivo de sensibilizar desde edades tempranas sobre las personas en situación de vulnerabilidad, la Comarca de Los Monegros, a través del proyecto europeo SE CANTO, ha puesto en marcha la iniciativa “Cuatro en la senda desconocida”.

El fin es sensibilizar sobre la problemática de los cuatro perfiles de vulnerabilidad en los que se centra el proyecto: personas con discapacidad, mujeres víctimas de violencia de género, jóvenes sin formación ni empleo y personas en situación de paro de larga duración. El juego pretende transmitir la eventualidad de estas situaciones o la posibilidad de atenuarlas y la existencia de factores que las dificultan o favorecen. Además, se trabaja la normalización de las diferencias y la educación en valores y las habilidades sociales (igualdad de género, uso positivo del tiempo libre, capacidad de frustración, paciencia, autoestima...).

Como ha explicado la vicepresidenta de la Comarca de Los Monegros, Olga Brosed, “el proyecto Interreg SE CANTO dedica una de sus actuaciones principales a la sensibilización y al fomento de la inclusión social. El objetivo es promover un cambio de actitudes y comportamientos que se traduzca en un avance en el trato de igualdad y, para ello, nada mejor que

educar desde la infancia, a través de una estrategia transversal”.

Cuarenta niños y niñas de cinco localidades monegrinas han puesto ya en práctica en las escuelas de verano comarcales este novedoso juego que está adaptado a las diferentes edades. Sus objetivos se trabajan a través de diversas dinámicas. Para ello, “es imprescindible que los conductores del juego acoten y expliquen de una forma adecuada a la edad y capacidad de comprensión de los participantes las características de los colectivos representados en los personajes del juego, las dificultades y las facilidades que pueden encontrar en las diferentes situaciones cotidianas, laborales o de formación”, explican los creadores de este juego, un equipo formado por profesionales del área comarcal de Juventud, Servicios Sociales y del proyecto SE CANTO.

Esta iniciativa es una de las acciones de sensibilización de SE CANTO, que se ha adaptado a la “nueva normalidad” provocada por el COVID-19 y ha seguido las normas sanitarias pertinentes.

El proyecto es cofinanciado al 65 % por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del Interreg V-A España, Francia, Andorra (POCTEFA 2014-2020).

www.secanto.eu

SOCIOS

